

BOLETÍN DE NOVEDADES

XVII Congreso Mundial de la UISPP
Burgos, 1-7 septiembre 2014

ÍNDICE

- 1. INSCRIPCIÓN Y RESERVAS**
- 2. FECHAS LÍMITE**
- 3. NUEVAS SESIONES CIENTÍFICAS**
 - 3.1. Nuevas sesiones propuestas por las comisiones de la UISPP
 - 3.2. Nuevas sesiones propuestas fuera de las comisiones de la UISPP
 - 3.3. Sesiones corregidas
- 4. FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN**
- 5. AVISOS**
- 6. PÓSTER DEL CONGRESO**

1. INSCRIPCIÓN Y RESERVAS

Cómo inscribirse

Debes inscribirte en los plazos señalados en la tabla que se incluye a continuación entrando en nuestra página web: www.burgos2014uispp.com.

Las inscripciones se considerarán válidas desde que la organización del congreso reciba el justificante de ingreso del importe íntegro de la inscripción en la cuenta bancaria del congreso.

El pago podrá realizarse por transferencia bancaria, tarjeta de crédito (Visa, MasterCard o Maestro), o mediante PayPal.

Banco destinatario: BBVA

Cuenta bancaria del Congreso: 0182 3999 3702 0066 4662

Código IBAN: ES97 0182 3999 3702 0066 4662

Código SWIF/BIC: BBVA ES MMXXX

Notas:

El precio de las inscripciones no incluye costes ajenos al Congreso propiamente dicho, como desplazamientos, alojamiento, manutención o excursiones.

Los organizadores de cada sesión tienen un descuento del 50% en las tarifas del congreso.

La organización tiene previsto publicar un libro previo al Congreso sobre los principales yacimientos prehistóricos y protohistóricos de España. El libro será bilingüe (español e inglés).

Inscripciones		entre 1 de julio de 2013 y 30 de abril de 2014	entre 1 de mayo y 28 de agosto de 2014	
A	Socios de la UISPP	260	280	
B	No socios de la UISPP	320	340	
C	Estudiantes de grado, máster y/o doctorado; y licenciados y doctores en desempleo	Socios de la UISPP	155	170
D		No socios de la UISPP	185	200

* La organización del Congreso oferta 100 becas que cubren la mitad de la matrícula. Los candidatos deben ser estudiantes de universidades españolas y no graduados; se dará prioridad a los estudiantes de universidades que colaboran en la organización del congreso (**Burgos, Complutense de Madrid, País Vasco, Rovira i Virgili y Zaragoza**). Los interesados deben enviar un email a uispp2014@fundacionatapuerca.es con un certificado de la matrícula 2012-2013.

2. FECHAS LÍMITE

15 de diciembre de 2013: plazo final para proponer sesiones

31 de diciembre de 2013: 3er Boletín del Congreso

30 de abril de 2014: plazo final para proponer comunicación oral y/o póster

31 de mayo de 2014: plazo para indicar en qué sesión quiere participar

28 de agosto de 2014: fecha límite de inscripción

3. NUEVAS SESIONES CIENTÍFICAS

Los congresistas interesados en proponer coloquios y seminarios pueden dirigir sus propuestas al Vicesecretario científico del XVII Congreso, Dr. Robert Sala, a través de la web del congreso www.burgos2014uispp.com. Todas las propuestas de sesión del Congreso se dirigirán también a la misma dirección antes del **15 de DICIEMBRE de 2013**.

Los participantes en el congreso deben indicar antes del 31 de mayo de 2014 en qué sesiones desean enmarcar sus comunicaciones y/o pósters.

3.1. Nuevas sesiones propuestas por las comisiones de la UISPP

A2a-Los primeros humanos en Europa

(Eudald Carbonell eudald.carbonell@urv.cat, Marina Mosquera, Andreu Ollé, Deborah Barsky, Xosé Pedro Rodríguez & Robert Sala. Com. UISPP. Los primeros humanos en Europa)

El primer poblamiento de Europa ha sido foco de atención de una intensa investigación durante las últimas décadas. Los nuevos descubrimientos y la actualización de las dataciones de numerosos yacimientos indican que los homínidos ya se establecieron en el subcontinente hace 1.4-1.2 Ma. La mayor parte de estos yacimientos han ofrecido conjuntos líticos adscritos a la tecnología del Modo 1 y algunos igualmente han proporcionado restos faunísticos con evidencias de procesamiento cárnico. ¿Qué nos pueden decir estas industrias acerca del comportamiento y de la tecnología de los primeros habitantes de Europa?

El antiguo yacimiento de Dmanisi, situado en el Cáucaso georgiano, fue habitado por *Homo georgicus* hace 1,85 Ma, lo cual supuso un descubrimiento clave de cara a validar las evidencias que sugerían una cronología temprana para el poblamiento de Eurasia. Entre los yacimientos Europeos contaríamos con la secuencia pleistocena de Atapuerca, la cual ha proporcionado restos de homínidos correspondientes a las especies *Homo sp.* (Elefante nivel TE9) y *Homo antecessor* (Gran Dolina nivel TD6). No obstante, quedan mucha investigación y debate por delante, particularmente en lo que concierne a si estos homínidos eran originarios de África o de Asia, o a si el poblamiento de Europa en estas épocas del Pleistoceno fue continuo o puntual.

Varias rutas de acceso a Europa pueden haber estado activas durante el Pleistoceno Inferior. Dado que África parece ser un origen probable para los homínidos de Dmanisi, el Corredor Levantino se adecúa geográficamente al paso hacia Asia y Europa. Otras vías han sido propuestas, pero todavía no existen evidencias arqueológicas que lo confirmen.

Por su parte, los conjuntos líticos de algunos yacimientos del Pleistoceno Inferior – como los españoles de Atapuerca-Elefante nivel TE9 y Gran Dolina nivel TD6, Orce-Barranco León y Fuente Nueva 3, y el francés de Pont-de-Lavaud- contribuyen a definir la variabilidad de las industrias llamadas de núcleos y lascas del Oeste europeo en esa época. Estas industrias se caracterizan sobre todo por la presencia de núcleos y lascas simples de pequeño tamaño, y en menor medida de grandes instrumentos sobre canto.

La finalidad de esta sesión será debatir y actualizar nuestro conocimiento sobre los orígenes de los primeros habitantes de Europa, con objeto de determinar apropiadamente las diferencias y similitudes en el comportamiento y la tecnología de estos homínidos, respecto a los de África, Próximo Oriente y Asia.

A2b-El cambio tecnológico durante la transición del Pleistoceno Inferior al Pleistoceno Medio en Europa

(Eudald Carbonell eudald.carbonell@urv.cat, Marina Mosquera, Andreu Ollé, Deborah. Barsky, Xosé Pedro Rodríguez & Robert Sala. Com. UISPP. Los primeros humanos en Europa)

La evidencia arqueológica situada entre 0,8 y 0,5 Ma en Europa es relativamente escasa, lo que ha llevado a algunos investigadores a sugerir que Europa quedó notablemente despoblada durante la transición del Pleistoceno Inferior al Pleistoceno Medio. Los conjuntos industriales de los pocos yacimientos de esta cronología han sido asignados al Modo 1 tecnológico. Sin embargo, recientes descubrimientos sugieren que nuevas tecnologías típicamente asociadas con el Achelense o Modo 2 habían empezado a aparecer hacia esta época.

De acuerdo a la evidencia africana, los equipos de trabajo más complejos típicos del Modo 2 aparecen y se multiplican en numerosos yacimientos desde 1,75-1,5 Ma en adelante, particularmente a lo largo del Rift Valley Este. El vacío cronológico y geográfico que separa el Oeste europeo y estos yacimientos africanos trae a colación cuestiones como si el Modo 1 pudo evolucionar hacia el Modo 2 en Europa o por el contrario éste último llegó desde África.

Proponemos debatir sobre la convergencia y/o la difusión cultural como posibles agentes de la transmisión técnica, con objeto de determinar cómo y por qué las tecnologías innovadoras pudieron enraizar en Europa mucho tiempo después de su aparición en otras áreas del globo (África e India).

Otras cuestiones relacionadas con este debate podrían ser si es posible identificar diferentes migraciones de poblaciones homínidas, dado que el Modo 2 se generalizó por toda Europa sólo a partir de 0,5 Ma, o cuántas especies de homínidos están ligadas a la manufactura del Modo 2.

Proponemos que toda esta sesión sea un punto de encuentro para debatir estos temas, de manera que se requerirá que los participantes ofrezcan nuevos datos, resultados o ideas fuertemente ligadas a ellos, evitando presentar información ya conocida e hipótesis fuera de los objetivos de esta sesión. En caso contrario, las contribuciones serán bienvenidas para la sección de posters o transferidas a otras sesiones.

A12-Descubriendo el Paisaje(s) - Técnicas de Detección Remota de la Investigación de la gestión de la herencia

(Axel G. Posluschny axel.posluschny@dainst.de Com. UISPP. Prospección arqueológica)

Las técnicas de detección no invasivas o remotas como el reconocimiento aéreo, el Láser explorador aerotransportado (LiDAR), la Geofísica, UAVs etc. se han convertido en una de las fuentes principales de información arqueológica, sobre todo para grandes áreas y paisajes. El objetivo de esta sesión es destacar el gran potencial de estas técnicas para todos los aspectos relacionados con la arqueología del paisaje, que incluye, pero no de forma restringida, la detección del yacimiento, la investigación de paisaje, la gestión de la herencia, la preservación de paisaje y del yacimiento etc. Un objetivo especial se centra en las estrategias de estudios nacionales y regionales, y desde conceptos más extensos para aproximaciones específicas de cada yacimiento.

La presentación de estudios de permitirá mostrar los recientes trabajos que se han realizado en este campo por toda Europa y más allá.

A22-Orígenes y evolución de comportamiento de los humanos modernos: una vista desde África del Norte

(Abdeljalil Bouzougar abouzougar@yahoo.fr, Nick Barton y Nabiha Aouadi Abdeljaouad. Com. UISPP Paisajes Paleolíticos, Técnicas y Culturas de África del Norte Occidental)

Uno de los principales temas más intensamente debatidos en la investigación de la evolución humana concierne a los orígenes africanos y la dispersión de *Homo sapiens*. Hasta hace poco, el noroeste de África ha sido una región muy poco estudiada a pesar de la presencia temprana de *Homo sapiens* con registros del "Paleolítico medio". En esta región, varios yacimientos contienen secuencias estratigráficas con restos orgánicos excepcionalmente bien conservados que ofrecen fuentes ricas de datos multipolares para estudios paleoambientales y cronológicos.

El noroeste África tienen un gran interés en la comprensión de la evolución humana y el desarrollo conductual. El tema general concierne a la naturaleza, cronología y la relación humana con la cultura norteafricana MSA, LSA y Neolítico inicial. Nuevos datos cronológicos adelantan el desarrollo del LSA más de lo que ya se había hecho en el norte de África. Las

dataciones de estos registros cuentan con fechas calibradas con AMS, que se han comparado con los registros globales de isótopos marinos.

Los yacimientos en el norte de África proporcionan nuevas fuentes de información sobre la vida de los humanos modernos primitivos. Entre las mejores evidencias para la expansión temprana de los humanos del *MSA* en el Mediterráneo, destaca el noroeste de África donde abundan los yacimientos del *MSA*, *LSA* y del Neolítico, desde los 7000 a los 200.000 años como mínimo. A diferencia de Europa, algunas de estas fases culturales pudieron haberse desarrollado exclusivamente dentro de poblaciones de *Homo sapiens*. Otra característica distintiva es la abundancia de artefactos simbólicos y otros indicadores conductuales de modernidad cultural que aparecen dentro de contextos del *MSA* norteafricanos, aproximadamente 50.000 años antes que en Europa. A la inversa, la transición del *MSA* al *LSA* se produjo relativamente tarde comparado con muchas áreas de fuera de África (hace entre 25.000 y 20.000 años).

Entre las principales problemáticas que se han identificado hasta ahora destacan: el momento de origen del *MSA* norteafricano, si sus características indican la llegada de nuevas poblaciones, si hay alguna relación entre el *LSA* y el *MSA*, ¿cuál es el contexto ambiental de estas dos tecnologías?.

3.2. Nuevas sesiones propuestas fuera de las comisiones de la UISPP

B36- Sistemas de divisas premonetarios en sociedades pasadas

(**Dirk Brandherm** d.brandherm@qub.ac.uk & Stefan Wirth)

El estudio de sistemas de divisas premonetarios ha sido desde hace mucho tiempo esencial en las tentativas de estudio para comprender mejor la base económica de las sociedades pasadas y las actuales calamidades que preocupan a la economía global en este campo. Al mismo tiempo, la amplia gama de categorías de objetos empleados como moneda - incluyendo materiales de piedra y orgánicos, así como metales y ganadería - ha conducido a una cierta fragmentación de las aproximaciones y de las perspectivas que se tiene. De ahí, el objetivo de este simposio es proporcionar a eruditos del mundo entero una oportunidad para explorar puntos en común en su investigación y desarrollar una amplia perspectiva que va más allá de la aplicación de aproximaciones, con un objetivo especial en el estudio de divisas especiales.

Los problemas y publicaciones que este simposio espera cubrir incluyen, aunque no de forma exclusiva: la identificación de divisas premonetarias en el registro arqueológico, el papel de los sistemas de medida del peso en el desarrollo de divisas premonetarias, la relación mutua entre el cambio socioeconómico y los sistemas de divisas premonetarios, el papel de las divisas premonetarias en la transición desde sus inicios a los sistemas de riqueza financiera (y viceversa), las economías de bienes de prestigio y el fundamento ideológico de sistemas de divisas premonetarios más generales.

B37-Las industrias de piezas bifaciales, bifaces de dorso y piezas foliaceas en el Paleolítico medio en el occidente de Eurasia

(**Árpád Ringer** bolringa@uni-miskolc.hu)

Se analizará diversidad tecno-tipológica de las entidades bifaciales en el Paleolítico medio en el Oeste de Eurasia, así como las relaciones entre las entidades líticas bifaciales y no bifaciales a través del Paleolítico medio en el occidente de Eurasia.

B38-De la innovación en la producción y utilización de los equipamientos en materias duras animales: génesis y consecuencias en el seno de las sociedades prehistóricas del Paleolítico al Mesolítico

(**Aline Averbouh** averbouh@univ-tlse2.fr, José-Miguel Tejero, Nejma Goutas & Marianne Christensen)

Desde los primeros estadios de la Prehistoria los humanos, en su intento por adaptarse a un entorno cambiante, han hecho uso de cuantos materiales se encontraban a su disposición. Entre esos materiales —junto a la piedra y muy probablemente otros perecederos como la madera que no han llegado hasta nuestros días— el hueso y en general el resto de materias duras animales jugaron un importante papel. Especialmente durante el Paleolítico superior las diversas materias óseas (hueso, asta, marfil, diente...) se convirtieron en la materia prima de fabricación de una buena parte del equipamiento de transformación, cinegético y de los objetos de ornamento personal o "simbólicos", debido en gran medida a que las bases económicas y tecnológicas de los grupos de cazadores-recolectores del Pleistoceno final giraban en torno al aprovechamiento exhaustivo del espectro faunístico.

En las últimas décadas, los estudios sobre la industria en materias duras animales llevados a cabo desde muy diversos puntos de vista (en un principio tipológicos, más tarde tecnológicos y traceo-funcionales) han conocido un fuerte desarrollo. No obstante, nuestro conocimiento de las producciones en materias duras animales son todavía aproximativos en razón del escaso número de estudios conducidos desde los dos últimos planos referidos. Disponemos, sin embargo, desde hace una década, de los medios analíticos que permiten llevar a cabo los estudios tecnológicos al mismo nivel que los estudios conducidos a través del foco de la tecnología lítica. Es ahí donde radica el reto para los próximos años en que debemos ser capaces de proponer una relectura más realista de las sociedades prehistóricas confrontando los modelos crono-culturales difusionistas establecidos (sobre la base de los análisis líticos fundamentalmente) a los datos de la industria ósea para así cuestionar la pertinencia de nuestras reconstrucciones paleohistóricas.

Con esta sesión, proponemos contribuir a la reflexión en torno a diversos aspectos de la industria ósea y en particular de la aparición y desarrollo de determinadas innovaciones técnicas que constituyen un reflejo de la evolución de las sociedades y permiten la identificación de diferentes unidades culturales estructuradas a través de su sistema técnico. El análisis del hecho técnico o funcional innovador es por tanto un eje de investigación privilegiado sobre estas sociedades sin escritura puesto que permite comprender como éste altera los términos de un sistema preexistente y comporta (necesariamente) su reestructuración. La nueva estabilidad resultante caracteriza una nueva fase cultural antes de que, de nuevo, las tensiones, interiores o exteriores a la sociedad, creen las condiciones de aparición de otras invenciones. A través del mecanismo del ciclo invención/estabilización, podemos esperar comprender mejor el establecimiento y la periodización de las sociedades prehistóricas. Esta temática general es sobre la que trabajan los miembros del GDRE PREHISTOS (CNRS) desde hace varios años (www.gdreprehistos.cnrs.fr).

Dos invenciones conceptuales mayores, una de orden técnico, la otra de orden funcional que constituyen del mismo modo los dos ejes de investigación privilegiados por el GDRE, co-organizador de la sesión, han sido escogidos para alimentar los debates de la misma.

La primera se refiere al **débitage por extracción**. Este *débitage*, que conceptualmente se acerca a la talla laminar en industria lítica, permite producir soportes de forma similar,

artificial y estandarizada entre los que el más conocido es el de tipo varilla o *baguette* (morfológicamente próximo de las hojas líticas). Esta posibilidad de reproducir de forma masiva e idéntica un soporte y posteriormente un objeto, abre la puerta a la producción estandarizada que marca la evolución de determinadas categorías óseas como las puntas de proyectil.

La segunda innovación concierne **al acondicionamiento de un bisel en los sistemas de enmangue**. Al asegurar una cohesión y una flexibilidad mayor entre la pieza y el astil, esta invención funcional ha jugado un papel importante especialmente para el enmangamiento de las puntas de proyectil.

Evitando los peligros de un enfoque basado en el determinismo medioambiental o sobre una percepción evolucionista lineal de las sociedades y del elenco de invenciones que las acompañan, nuestro objetivo es al mismo tiempo el de caracterizar estas innovaciones y comprender los mecanismos complejos y multifactoriales que las conducen.

No obstante, con el objeto de enriquecer el debate sobre esta categoría de vestigios arqueológicos, junto a estos dos ejes privilegiados propuestos, los participantes en esta sesión que no dispongan de elementos para tratar uno de estos dos temas, podrán presentar las series sobre las que trabajen desde otros aspectos o los resultados experimentales a propósito de la explotación de las materias duras animales. No obstante, las comunicaciones presentadas bajo este último eje "libre" deberán inserirse en el cuadro de las reflexiones planteadas por la temática general de la sesión; se consagrarán, por tanto, a interrogarse sobre los fenómenos sociológicos o económicos (sin minorar sin embargo los posibles factores medioambientales en juego) que generan cambios técnicos, inercias o permanencias en la evolución del *savoir-faire* que preside el trabajo de las materias duras animales en el curso del periodo propuesto. En este sentido, las importantes modificaciones (en todos los órdenes) que afectan a las poblaciones nómadas del Paleolítico y del Mesolítico nos han llevado a elegir estos ámbitos crono-culturales para esta sesión del XVII Congreso de la UISPP.

B39-Mirando al cielo, pisando la tierra. Cambios climáticos y evolución histórica durante el Mesolítico y el Neolítico en Europa Occidental

(Iñigo García-Martínez de Lagrán cambiosclima.uispp2014@gmail.com)

En los últimos años diferentes investigaciones han centrado su atención en la relación entre distintos cambios climáticos y la evolución de las sociedades humanas durante el Mesolítico, el proceso de Neolitización y el Neolítico. A partir de estudios generales a nivel continental se ha intentado caracterizar estos episodios en regiones geográficas más específicas.

El objetivo principal de esta sesión será caracterizar y acotar estos eventos climáticos y analizar su repercusión en estas fases de la Prehistoria europea. Para ello se propone una doble dimensión para esta sesión:

a) Paleoclimática: el punto de partida fundamental será la definición de estos posibles eventos paleoclimáticos desde la antracología, la palinología, la sedimentología, etc.

b) Histórica: se analizarán las consecuencias que pudieron provocar estos episodios para las comunidades mesolíticas y neolíticas de esta zona. Por ejemplo, en cuanto a los patrones de poblamiento, a su desarrollo y transformación tecnológica, o, incluso a los ritmos y procesos de adopción de las formas subsistenciales productoras o a su posterior intensificación.

3.3. Sesiones corregidas

A11a-La cronología del arte rupestre paleolítico: nuevas dataciones, nuevos debates

(**Roberto Ontañón** ontanon_r@cantabria.es, Pilar Utrilla, Marcel Otte & Tom Higham. Com. UISPP. Arte prehistórico, Com. UISPP. Paleolítico superior & Com. UISPP. Métodos y técnicas)

B30-El estado del arte de la investigación multidisciplinar en el yacimiento del Pleistoceno medio de Cueva de Qesem, Israel

(**Ran Barkai** barkaran@post.tau.ac.il & Avi Gopher)

B34-Arqueozooiconología

(**Thomas Wyrwoll** t-w@gmx.com)

Dado que los animales han sido cruciales para el hombre durante todo el curso de la evolución, las representaciones de animales forman naturalmente un tema importante de las expresiones artísticas. Tales representaciones proporcionan una gran cantidad de información que no es accesible por otras pruebas. Para el arqueólogo, constituyen una fuente pictórica clave para la actividad humana básica, que van desde la caza a través de la domesticación y cría hasta la religión. Para el zoólogo, muestran rasgos morfológicos de los animales que casi nunca están conservados de otro modo, por ejemplo, el color de piel o la forma de una serie de partes del cuerpo destructibles. Por lo tanto, las representaciones de animales constituyen una fuente sumamente importante para la historia cultural y natural.

Se invita a los investigadores a que aporten comunicaciones sobre todos los aspectos de las representaciones de animales en el arte arqueológico. Aunque probablemente la sesión se enfocará sobre la arqueotherioiconología, es decir, las representaciones de los mamíferos, ya que a escala global este grupo de animales constituye el principal taxón en contacto regular con el hombre, también se alienta a enviar comunicaciones relativas a temas relacionadas con otros tipos de animales.

4. FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Disponible en la página web del Congreso: www.burgos2014uispp.es

5. AVISOS

FECHA LÍMITE PARA PROPONER COMUNICACIONES O PÓSTERS: **30 de ABRIL 2014**

Todos los inscritos antes del 31 de mayo de 2014 deben indicar en qué sesiones del congreso participarán antes de esa fecha, para que la Oficina Técnica pueda organizar las sesiones y aulas en función del número de asistentes. Los inscritos que no lo indiquen o se inscriban después de esa fecha no tendrán asegurada su plaza en la sesión, y

pasarán a una lista de espera en la que dará prioridad el número correlativo de inscripción.

6. PÓSTER DEL CONGRESO (página siguiente)

2014

burgos

uispp

XVII congreso



UNION INTERNATIONALE DES SCIENCES PRÉHISTORIQUES ET PROTOHISTORIQUES
INTERNATIONAL UNION OF THE PREHISTORIC AND PROTOHISTORIC SCIENCES
UNIÓN INTERNACIONAL DE CIENCIAS PREHISTÓRICAS Y PROTOHISTÓRICAS

XVII CONGRESO UISPP 2014

ATAPUERCA

Fecha/Date: 1-7 Septiembre 2014

Lugar/Place: Burgos (España)

Información:

Técnica: uispp2014@viajeseci.es

Científica: uispp2014@fundacionatapuerca.es

www.fundacionatapuerca.es

www.burgos2014uispp.com

Organiza:

